

Fiche de présentation Rizom

RIZOM

spectacle Danse-marionnette-musique
dès 2 ans (pour les salles de spectacles)
(dès 10 mois en forme in situ dans les crèches)
durée: 35mn
jauge: en salle de spectacle entre 80 et 120
(en forme in situ entre 30 et 70)

*« C'est bien là l'idée du rhizome, qui porte à savoir que l'identité n'est plus toute dans la racine, mais aussi dans la Relation... Le dit de l'errance est celui de la Relation. »
Edouard Glissant.*

Texte de présentation

Deux femmes. L'une danse, l'autre est musicienne, elles chantent ensemble les couleurs du monde. Leurs multiples valises créent leurs chemins, édifiant des villes, des villages, des maisons, qui s'ouvrent sur des paysages miniatures créées par la matière tissu, à l'image de la diversité du globe d'où les langues émergent dans des climats sonores. Des marionnettes naissent de ces mondes, intégrées à la danse, utilisant les valises et les corps comme des castelets.

« Est-ce qu'il y a un endroit ? Un endroit où tout est connu. Tout ce qui se passe sur la terre. Un endroit où les plus petits viennent poser leur histoire. » Edouard Glissant

Distribution:

*conception et direction artistique: Bérengère Altieri-Leca
Bérengère Altieri-Leca: danse, voix et manipulation d'objets
Viviane Arnoux: accordéon, voix, compositions et arrangements
créations sonores: Stéphane Rives
regard extérieur: Jean-Luc Priano et Pauline Borrás
costumes: Julie Lardrot
lumières : Lucile Garric*

SOUTIENS :

*DRAC Normandie, CAF Seine Maritime, ville du Havre, ville de Bondy- Spedidam - Région Ile de France - Le 2 Pièces Cuisine au Blanc Mesnil (93)) avec le Conseil général de la Seine St Denis, dans le cadre de la résidence d'implantation territoriale 21/22 .
Résidence de création : Le 2 Pièces Cuisine au Blanc Mesnil (93 La Boiserie à Mazan (84), MJC de Crépy en Valois (60), ACTA à Villiers le Bel (95), La maison de la vallée à Luz St Sauveur (65).*

crédit photo:

Marc Doumèche et Jean Gros-Abadie